



Vallentuna paletten

Vallentuna konstförening • 4/2013

Konstårets höjdpunkt

Konst i Roslagen, som för Vallentunas del pågår från den 3 till den 6 oktober, har lockat totalt 66 deltagare, av vilka hela 25 kommer från Vallentuna. Basen i Vallentuna är förstås det nya Kulturhuset där en samlingsutställning med verk av varje deltagare visas i Utställningsrummet redan från den 3 oktober. Nytt för i år är att också de flesta deltagares individuella utställningar flyttar in i Kulturhuset där konstnärerna som vanligt tar emot besökare på lördagen och söndagen den 5 och 6 oktober.



Kaisa Essén

©KAISA ESSÉN/BUS2013

Nya namn bland Vallentunakonstnärerna är **Lena Björn-Svensson**, som visar akvareller, **Hans Dhejne**, fotografi, **Kaisa Essén**, skulptur, måleri, grafik, **Lena Nilsson** keramik, **Emma Tryti**, skulptur, måleri, **Åsa Alneng**, akryl, akvarell, collage, **Eva Ekberg**, akvarell, tusch, **Jean-Pierre Saracco**, akvarell, akryl.



©HANS DHEJNE

Veteraner som återkommer efter en tids uppehåll är **Kristina**

Hans Dhejne

Jansson med olja, akvarell och teckning, **Lily-Maria Ehnborg**, blandteknik, **Lena Westin**, keramik, stengods, raku och **Perry Stein**, akvarell, olja, blandteknik.



Perry Stein

Öppettider

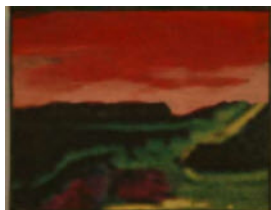
3/10 10–20
4/10 10–18
5/10 10–17
6/10 10–17



All information om artister, tider och platser hittar man i **Konst i Roslagens egen folder**, som finns att hämta i Kulturhuset.

Månadens konstnär

September månads konstnär i **Konstkuben** i Kulturhuset, **Ingvar Staffans**, presenterades i vårt förra nummer. Hans efterföljare i oktober blir **Donald Karlsson**, född i Täby och numera boende i Norrtälje. Han började sin yrkesbana som 14-årig snickarlärling och tog samtidigt kurser i skulptur, teckning och måleri, vilka följdes upp med en treårig utbildning i dessa ämnen. Han övergick från snickaryrket till teatermåleri och scenografi för teater och film, och formgivning av utställningar på museer. Sitt fria skapande har han visat upp på otaliga utställningar och hans verk har köpts av kommuner, företag och privatpersoner. De tekniker han arbetar med idag är främst oljemålning och collage. Om sitt skapande har han sagt att han vill att bilderna ska handla om någonting, att det ska finnas en mening i dem.



©DONALD KARLSSON/BUS2013

November månads konstnär är **Eva Mag** en videokonstnär med rötter i Ungern, som nu bor här i Vallentuna.

Under december och januari får vi stifta bekantskap med **Maria Jokitalo**, också hon bosatt i Vallentuna. Hon har en lång utbildning bakom sig bl.a. på Nordiska Konstskolan i Karleby, Finland och Konstakademien i Stockholm. På årets Vårsalong på Liljevalchs visades hennes oljemålning *Haren som ville vara flicka* och sedan 2004 har hon deltagit i ett par dussin utställningar.



©MARIA JOKITALO



©LENA LÄFTMAN

I **Folkvandvårdens väntrum** visar **Lena Nilsson** arbeten i keramik under september och oktober. Därefter kommer **Lena Läftman** att visa upp sitt måleri under december och januari. Under **Konst i Roslagen**, där båda konstnärerna deltar, kan vi se fler av deras arbeten.

Kalendariet

• 15 september kl.14, Nybrogatan 25, Stockholm

Vi besöker Sigrid Ingela Bloms verkstad

Se sid. 3.

• 3 oktober 10–20, 4 oktober 10–18, Kulturhuset

Konst i Roslagen, samlingsutställning för Vallentuna

• 5–6 oktober 10–17, Kulturhuset, ateljéer

Konst i Roslagen, öppna ateljéer

Se ovan och specialprogrammet.

• 20 oktober kl. 7.30, Vallentuna station

Bussresa till Härkeberga, Uttersberg, Sala

Se sid. 3.

• 12 november kl. 16, Långholmen

Skulptören Thomas Qvarsebo tar emot oss i sin ateljé

Se sid. 4.

Konsthallar i omgivningen

Väsby Konsthall

www.vasbykonsthall.com

Öppet onsdag, torsdag 12–17, fredag–söndag 12–16

31/8–22/9	Vindar från Gran Canaria	måleri, grafik, skulptur
28/9–20/10	Hans Laurell	foto
	Jill Lindström	objekt, måleri
26/10–17/11	30X30	jurybedömd salong
23/11–15/12	Olof Bendz	teckning, måleri
	Dag Framzén	måleri
	John Franzén	måleri

Edsvik Konsthall

www.edsvik.com

Öppet tisdag–söndag 11–17

24/8–15/9	Maya Rygaard	foto, måleri, film
	Tviggo Wallensköld	måleri
21/9–13/10	Ulf Trotzig	måleri
	Bodil Hedlund	måleri
19/10–10/11	Höstsalongen	jurybedömd
16/11–15/12	Mikael Kihlman	måleri, grafik
16/11–8/12	Charlotte Sachs	måleri
	Stig Edlund	skulptur, collage

Karby Gård

www.karbygard.se

Öppet lördag, söndag 12–16

28/9–13/10	Stina Alm	skulptur
	Birgitta Zetterström	bild, foto, blandteknik
19/10–3/11	Galina Davydtschenko	måleri, blandteknik
	Kazimiera Sahlström	skulptur
9/11–24/11	Erik Höglund	retrospektiv
30/11–15/12	Julmarknad	

Länsmansgården

www.osterakerskonsthall.se

Öppet lördag, söndag 12–16

–8/9	Lars Dahlström	akvarell
	Ingrid Strååt	måleri
	Spår av 40-tal	mode, miljö, design

Överby Gård,

www.overbygard.org

Öppet lördag, söndag 12–16; Stäketleden, Rotebro

7/9–22/9	Carina Hasselhuhn	måleri, skulptur
28/9–13/10	Ulrika Ramstrand	foto
	Maria Sundström	textiltryck
19/10–3/11	Överbysalongen	måleri
9/11–24/11	Marianne Helmin	keramik, glas, betong
	Annika Lasmane Sundberg	måleri
1/12–16/12	Julmarknad	

Grafiska Sällskapet

www.grafiskasallskapet.se

Öppet tisdag–torsdag 12–18, fredag–söndag 12–16

31/8–18/9	Desiree Bergström
	Kristina Munklinde
21/9–9/10	Alexandra Kern
12/10–30/10	Sixten Haage
2/11–20/11	Tracey Sweeney
23/11–15/12	Samlingsutställning

Konstakademien

www.konstakademien.se

Öppet tisdag–fredag 11–17, lördag, söndag 12–16

22/8–3/11	Carl Larsson kåkade pizza	
22/8–29/9	Unga arkitekter	
	Per Kesselmar	
5/10–3/11	Sara Englund	In Memoriam
	Jan Håfström	
9/11–8/12	Kjell Strandqvist	
	Eva Zettervall	
14/12–2/2	Kjell Strandqvists elever	
	Akademien och eleverna	

Galleri Aniara

www.bibliotekenisollentuna.se

Öppet måndag–fredag 9–19, lördag 11–16, söndag 12–16; Sollentuna C

7/9–13/10	Michael Brannäs	författarporträtt
19/10–24/11	Lotta Hagerman	måleri
30/11–4/1	Tyg&tråd med mera	lapptäcken

Kom med och bestäm!

Styrelse och arbetsgrupper har alltid plats för nya friska krafter. Är du intresserad eller har ett tips, kontakta valberedningen:

Anders Torberger 51172550
Lars-Olof Hilmertz 51170969
Jan-Erik Forsberg 51171674

Museiguide

Läs mer om de olika utställningarna och om öppettider etc. på respektive hemsida.

Nationalmuseum/Konstakademien www.nationalmuseum.se
Carl Larsson – vänner och ovänner speglar det svenska konstlivet mellan 1870 och 1920 genom Carl Larsson och hans relationer.
Pågår till 3 november.

Moderna Museet www.modernamuseet.se
Untitled horrors Cindy Sherman, en av världens mest inflytelserika postmoderna konstnärer utmanar idéer om representation och identitet med sina fotobaserade bilder.
Pågår 19 oktober–19 januari.
Se hemsidan för fler utställningar.

Prins Eugens Waldemarsudde www.waldemarsudde.se
Skagen – en skandinavisk konstnärskoloni Belyser Skagenmålarnas val av motiv, platsens och ljusets betydelse för det konstnärliga skapandet samt vikten av det sociala nätverk som bildades på Skagen.
Pågår 14 september–26 januari.
Carl Malmsten – formgivare och pedagog Visar ett rikt urval av Malmstens möbler, ritningar och inredningar och hur hans idéer lever vidare idag.
Pågår 19 oktober–2 mars.

Liljevalchs konsthall www.liljevalchs.se
Lena Cronqvist en av Sveriges mest respekterade och säregna målare. Utställningen koncentrerar på hennes verk från 1998 och framåt.
Pågår 12 oktober–5 januari.

Millesgården www.millesgarden.se
Mod och modernitet, Majoriteten av kvinnorna i det modernistiska avantgardet marginaliserades av manliga konstkritiker. Utställningen presenterar ett 30-tal av dessa kvinnor med verk från en privat samling.
Pågår 5/10–9/2

Sven- Harrys konsthall www.sven-harrys.se
Björn Berghs bildvärld – Emils tecknare
Pågår 13 september–10 november.
Harald Lyth **Pågår 23 november–5 januari.**

Bonniers Konsthall www.bonnierskonsthall.se
Minneskonst Fokuserar på alternativa bilder av det förflutna och tidens gång. Utställningen grenar ut sig till andra institutioner som Judiska museet, Strindbergsmuseet och Spökslottet. Deltagande konstnärer är bl.a. Cecilia Edefalk, Ann Böttcher och polska Alina Szapocznikow.
Pågår 4 september–24 november.

Magasin 3 www.magasin3.com
On the tip of my tongue händelser och projekt på olika platser, inomhus, utomhus och i cyberrymden. Projekt av Miranda July, Stina Nordenstam, Pierre Bismuth m.fl.
Pågår 13 september–8 december.

Fotografiska fotografiska.eu
Farming out of poverty Marcus Bleasdale skildrar utvecklingsländernas småbrukare. **Till 6 oktober.**
This must be the place Pieter Hugo, sydafrikansk fotograf skildrar de underrepresenterade. **Till 1 december.**

Artipelag www.artipelag.se
Svarta tavlan – lärandets konst/konst som lärande Hur svarta tavlan, som närmast tjänat ut som läromedel i skolan används av olika konstnärer i estetiskt och idémässig avsikt.
Pågår 11 oktober–19 januari.

Bergrummet www.varldskulturmuseerna.se/bergrummet
Afrikanska mästerverk i Bergrummet Drygt hundra västafrikanska mästerverk demonstrerar den exceptionellt höga nivån på konstgjutarna i nuvarande Nigeria på 1100–1500-talen.
Pågår 7 september–23 februari.

Bussutflykt 20 oktober

I förra numret annonserade vi planerna på en bussutflykt till **Härkeberga kyrka, Galleri Astley i Uttersberg** och **Aguélimuseet** och **Sala Sockenkyrka** den 20 oktober. Eftersom det numret delades ut strax före sommar- och semestertiden kanske inte alla lade innehållet på minnet och vi återkommer därför med informationen i kompletterat skick.

Vårt första stopp blir alltså Härkeberga kyrka som har de rikligaste, bäst bevarade, aldrig överkalkade målningarna av Albertus Pictor. En lokal guide tar emot oss och förklarar vad vi ser.

Vi piggar upp oss med förmiddagsfika i Gillesstugan och fortsätter sedan till Galleri Astley i Uttersberg med museum



FOTO:IDA BJURSTRÖM

och skulpturpark. Galleriet är inrymt i det gamla, vackra stationshuset från 1897. Vid vårt besök är det Malmökonstnären Per Svensson (f. 1935) som där ställer ut måleri och grafik. Det fint restaurerade gamla magasinet rymmer nu själva museet. På övre våningen är det en permanent utställning av den sovjetfödde konstnären Ernst Neizvestnys skulpturer, måleri och grafik. Flera av verken har tillkommit under konstnärens sommarvistelse i Uttersberg åren 1977–92. Museets mellanvåning används för tillfälliga utställningar och där får vi se måleri och grafik av Bengt Böckman (f. 1936). Skulpturparkens kanske mest spektakulära verk är en autentisk



FOTO:GALLERI ASTLEY

totempåle snidad och uppförd på plats av Don Yeomans (Haidaindian). Den japanske skulptören Takashi Naraha är representerad med två stora granitskulpturer och dessutom finns verk av bl.a. Veikko Keränen, Claes Hake, Pierre Olofsson, Karl-Erik Häggblad, Olle Bonniér, Alf Olsson, L-E Falk, Nils G. Stenqvist, Hanns Karlewski, Lenny Clarhäll, Lars Englund och PG Thelander.

Innan vi lämnar Uttersberg intar vi en enkel lunch, grönsakssoppa med ost och bröd, kall dryck, kaffe med hembakad kaka, på Café Guldministeln i museets bottenvåning. Där finns också en butik där man kan köpa konsthantverk i glas och keramik, konstkort, konstböcker och affischer, och grafikrummet har ett stort sortiment grafiska blad av etablerade konstnärer.

Återresan går via Sala där vi besöker Aguélimuseet. Ivan Aguéli (1869–1917) föddes i Sala och förde ett växlingsrikt liv med långa vistelser i Frankrike, Egypten och Spanien och han besökte även Indien. Han konverterade i trettioårsåldern till islam och studerade också buddismen. I sitt måleri, som fortfarande betraktas som genialt och före sin tid, var han inspirerad av Gauguin som han mött i Paris. Museet äger den största samlingen av Aguélis verk t.ex. de kända *Flicka i blått*, *Gotländskt landskap* och *Spanskt landskap*, men också verk av andra namnkunniga konstnärer, som Karl Nordström, Helene Schjerfbeck och Sven X:et Erixson.

Innan bussen tar oss hem hinner vi med en titt i Sala sockenkyrka som också dekorerades av Albertus Pictor.

Resan blir en heldagsutflykt, med bussavgång från Vallentuna station 7.30 och återkomst c:a 18.30. För medlem i Vallentuna konstförening som betalat årets avgift är deltagaravgiften 500 kr per person, inklusive sopplunch och kaffe. Övriga deltagare betalar 550 kr. **Sista datum** för bindande **anmälan**, som görs till vkf@vallentunakonstforening.se eller tel 51172488, Alf Åhbeck, och **betalning** till PG 815931-1, Vallentuna konstförening, är den **4 oktober**. (Glöm inte att ange namn).

Deltagarantalet är begränsat och resan kan endast genomföras om tillräckligt många anmäler sig.

Vi besöker en silversmed

Efter en skön sommar startar vi höstens aktiviteter med ett studiebesök hos en silversmed. Det är **Sigrid Ingela Blom**, tidigare Halvarsson, som tar emot oss den **14 september kl. 14** i sin ateljé och verkstad på **Nybrogatan 25**. Hon kommer att berätta om och visa hur hon arbetar och vi får givetvis också se prov på hennes arbeten. Om någon vill köpa något smycke eller annat föremål har Ingela ställt i utsikt att vi får specialpriser vid detta tillfälle. Det går även bra att ta med silver- och guldsmycken för reparation eller omarbeting.

Av utrymmesskal är deltagarantalet begränsat så **föranmälan** krävs **senast den 12 september** till vkf@vallentunakonstforening.se eller tel 51172488. Ingen deltagaravgift.

Vallentuna konstförening
c/o Ljungvägen 5
186 34 Vallentuna
epost
vkf@vallentunakonstforening.se
PG 81 59 31- 1
Org.nr 802444-2819

BFÖRENING
BREV



MEDLEMSBEVIS - Vallentuna konstförening
för det år och med det medlemsnummer som anges ovan.

Vinster i medlemslotteriet

Här är några av vinsterna i årets medlemslotteri. Hela vinstlistan presenteras i nästa nummer.

Tänk på att betala medlemsavgiften i tid så att du inte missar årets utlottning. Nya medlemmar är alltid välkomna. Betala avgiften 275 kr till PG 815931-1 före årsskiftet för att komma med i lotteriet. Ta chansen att bli en vinnare!

I byråldans hörn
akvarell
A Kärrman



©SIXTEN HAAGE/BUS2013



Odengatan
etsning
Sixten Haage

FOTO: A. ÅHBECK

Fågel
skrotmetall och trä
Hans Estvik



©SE JACOBSSON/BUS2013



Ibis oeg guden Thot
litografi
Sven Eric Jacobsson

Lanterna
färgetsning
Jorgo Krallis



Thomas Qvarsebo, skulptör

Kl. 16 den 12 november får vi besöka skulptören **Thomas Qvarsebo** **ateljé** på Långholmen.

Qvarsebo är en mycket produktiv skulptör och man finner hans arbeten på många platser över hela landet och även i andra nordiska länder. Hans kanske mest kända verk är porträttbysten av Olof Palme som han 1993 gjorde för Sveriges Riksdag.

Vid vårt besök kommer Qvarsebo att roande och medryckande kåsera om sin verksamhet och sin konst och naturligtvis visa upp verk och skisser som han har i sin ateljé.

Deltagaravgiften för det här besöket är 50 kr för medlemmar, 60 kr för övriga. I priset ingår kaffe med bröd i ateljén. Högst 20 besökare kan tas emot så vi behöver en förnamälan. Ring Gun-Britt Sandström, tel 51173638, senast den **8 november**.

Reser man kollektivt från Östra station tar buss 4 (mot Gullmarsplan) c:a 25 min till Högalidsgatan. Räkna sedan med 5–10 minuters promenad över Långholmsbron till ateljén som ligger i samma hus som Långholmen hotell, Långholmsmuren.



Th Qvarsebo
Nils Ferlin, corténstål

Glöm inte medlemsavgiften!

Det är hög tid att betala medlemsavgiften för 2013 om det fortfarande står Medlemsår 2012 på etiketten här ovanför. Avgiften är även i år 275 kr. För att du ska komma med i dragningen i medlemslotteriet måste den finnas på PlusGirokonto 815931-1 senast den 30 december, men observera att årets avgift måste vara betald om man ska kunna ta del av medlemsförmåner som t.ex. reducerad deltagaravgift vid våra arrangemang. Betala därför in avgiften så snart som möjligt.

Inbetalningskort kan laddas ned på hemsidan, eller ring kassören så får du ett med posten.

Föreningens styrelse 2013

Ordförande	Alf Åhbeck	affe@ahbeck.se	51172488
Vice ordförande	Stig Rybrink	0851171941@telia.com	51171941
Sekreterare	Lennart Hallsten	lennart.hallsten@gmail.com	51177387
Kassör	Gun-Britt Sandström	gunbritt.sandstrom@zeta.telenordia.se	51173638
Ledamot	Hans Göransson	hans.g@telia.com	51177839
Suppleant	Maj Norling	erik.maj.norling@glocalnet.net	51172583
Suppleant	Marjatta Saastamoinen	marjatta.saastamoinen@gmail.com	0704006535

Inköpsgrupp

Marie Löwbeer-Bennedich, Stig Rybrink, Louis Sparr, Lennart Ålund

Utställningsgrupp

Hans Göransson, Lars-Olof Hilmertz, Mats Nicklasson, Marjatta Saastamoinen

Konst i Roslagen

Stig Rybrink, Peter Sherman