



Vallentuna paletten

Vallentuna konstförening • 4/2012

Konst i Roslagen – 15 år

Årets upplaga av Konst i Roslagen startar för Vallentunas del med samlingsutställningen i Vallentunasalen den 4 och 5 oktober. En eller två av de fjorton utställande konstnärerna från kommunen kommer då att finnas närvarande. De totalt 57 konstnärerna håller sedan sina ateljéer öppna den 6 och 7 oktober i såväl Vallentuna som Täby och Österåker. *Konst i Roslagens egen folder ger som vanligt all information om konstnärer, tider och platser.*



©EVA LINDE

Bland Vallentunakonstnärerna finner vi även i år ett par nya namn. **Eva Linde** betecknar sig själv som "konstnär i bild, form, text och hjärta". Hon arbetar i de flesta material men numera mest i stengods, textil, olja och akryl. Ett tema för hennes konst har under många år varit "från vaggan till graven" med det sistnämnda allt mer i fokus på senare tid. Eva är född i en konstnärsfamilj i Täby Kyrkby och har under mer än trettio år deltagit i olika sommarkurser på bl.a. Örenäs slott i Skåne samt Billströmska folkhögskolan på Tjörn, där hon utbildat sig inom många olika områden såsom

porslinsmålning, broderi, vävning, silversmide, ikonmålning och växtfärgning. Hon är även utbildad möbelsnickare och möbelrenovator, med en treårig respektive tvåårig utbildning inom komvux.

Eva tar emot i sin ateljé, Skvadronvägen 13 i Bällsta.

Lennart Ålund uttrycker sig nu huvudsakligen genom oljemåleri, men har även arbetat med koppargrafik och skulptur. Han har utbildat sig genom ett stort antal kurser i koppargrafik, oljemåleri och skulptur vid Folkuniversitetet. Sina oljor visade Lennart senast den 5–10 maj i år på Galleri Hagström, med temat: "Vatten i olja – vatten ur olika perspektiv".



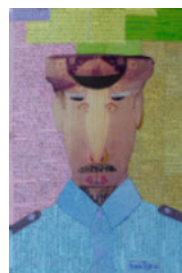
©LENNART ÅLUND

Lennarts målningar ser vi på NOVA–Ungdomens hus.



Josefina Wendel Carlsson har flyttat sitt deltagande till Vallentuna från Täby, som hon representerat sedan 2006. Hon är konstnär, illustratör och dekoratör och arbetar helst i akvarell. Sina bilder beskriver hon själv som detaljerade och färgrika, surrealistiska och fantasifulla.

Josefinas konst får vi se på Gläntastigen 8.



©SVEIN TRYTI

En veteran som nu åter deltar i Konst i Roslagen efter några års uppehåll är **Svein Tryti**. Han arbetar med collageteknik, som han visat upp på flera utställningar i Sverige och Norge. Utöver detta har han illustrerat TV-program och barnböcker och skrev en bok om sin egen barndom, *Bestefars hus*, med egna collageillustrationer.

Svein visar sina verk i ateljén, Åsta lider i Angarn.



©JOSEFINA WENDEL CARLSSON

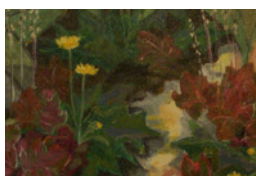
Månadens konstnär

September månads konstnär i bibliotekets foajé är som framgick av förra numret **Bo Ljung**. Uppgiften där att Bo publicerat konstkritik och konstteoretiska artiklar är tyvärr inte korrekt och vi ber om ursäkt för detta.

På grund av den förestående flytten av biblioteket till det nya huset kommer foajén inte att vara tillgänglig för vår utställning efter den 1 oktober. Bo Ljung kommer därför att bli den sista Månadens konstnär för i år. Om och i vilken form en fortsättning följer i kulturhuset är ännu föremål för överläggningar med kommunen.

Utställningen i Folkandvårdens väntrum fortsätter som förut med en ny konstnär varannan månad. **Anna Bolin** ställer ut under september och oktober och följs i november och december av **Yvonne Bergman**. Yvonne, som arbetat som arbetsterapeut och speciallärare, har sin konstnärliga utbildning från Grundskolan för konstnärlig utbildning, konstfackskolan i Hannover, Tyskland, och ABF:s konstskola i Stockholm. Sedan förra året deltar hon i Medborgarskolans kurs i måleri under Claes Forsslöf.

Hon kommer att visa upp sina akrylmålningar.



©YVONNE BERGMAN

Kalendariet

• 4 – 5 oktober kl. 12 – 18, Vallentunasalen

Konst i Roslagen, samlingsutställning för Vallentuna

• 6 – 7 oktober kl. 10 – 17, Vallentunasalen, ateljéer

Konst i Roslagen, öppna ateljéer

Se ovan och specialprogrammet.

• 17 november kl. 12, Vallentuna Kulturhus&Bibl.

Invigningsutställning, vernissage

Se sid. 2.

• 19 november kl. 19, Vallentuna Kulturhus&Bibl.

Lena Holger, föredrag om Helene Schjerfbeck

Se sid. 2.

• 29 november kl. 17, Waldemarsudde

Visning av Helene Schjerfbeck-utställningen

Se sid. 2.

• 15 januari kl. 18.30, Hörsalen, Kulturhuset

Två filmer, Helene Schjerfbeck och Vera Nilsson

Se sid. 2.

Tema Schjerfbeck

Det är i år 150 år sedan Helene Schjerfbeck föddes, en konstnär som nu sextio år efter sin död räknas till Nordens största genom tiderna. Vi har därför valt Schjerfbeck som höstens huvudtema och inleder, i samarbete med Kultur Vallentuna, med ett föredrag under invigningsveckan för **Vallentuna Kulturhus och Bibliotek**, den **19 november kl. 18.30**. Föredraget hålls av **Lena Holger**, intendent vid Nationalmuseum och en av våra främsta kännare av Helene Schjerfbeck. I boken *Helene Schjerfbeck: liv och konstnärskap*, som hon skrev redan 1987 men som nu kommit i en bearbetad upplaga, berättar hon om konstnärens enastående utveckling med utgångspunkt i det realistiska 1880-talsmåleriet, hur hon med absolut integritet och konsekvens övervinner naturalismen och finner sin egen stil. I början av detta år gav Holger ut boken *Helene Schjerfbeck: och jag målar ändå: brev till Maria Wiik 1907-1928* där ett stort antal av Schjerfbecks brev publiceras samtidigt för första gången.



©HELENE SCHJERFBECK 2012

Jubileet firas av **Prins Eugens Waldemarsudde** med en omfattande utställning producerad av det finska nationalmuseet Ateneum i Helsingfors, där den största samlingen av Schjerfbecks verk finns. Utställningen, som visar ett brett urval ur Schjerfbecks produktion av landskap, interiörer, stilleben, porträtt, med flera av de välkända självporträtten i fokus, öppnar den 10 november. Vi ordnar en visning av denna utställning den **29 november kl. 17**. Deltagarantalet är begränsat så föränmälan är nödvändig. Ring Lennart Hallsten på 51177387 eller mejla lennart.hallsten@ki.se senast den 23 november. Företräde ges till medlemmar som betalat årets avgift.

Föreläsningen är kostnadsfri men visningen kostar 60 kr per person för medlemmar, 80 kr för övriga, utöver museets entréavgift 80 kr.

Till Waldemarsudde tar man sig som bekant enkelt från Östra station med buss 44 till Skansen och sedan spårvagn eller promenad den sista biten.

Som avslutning på Schjerfbeck-temat visar vi den **15 januari** en kortfilm, *Nästa söndag ska jag måla en svart prick bättre*. I sin filmdikt om Schjerfbeck lägger Christina Olsson tonvikten på hennes mod att gå sin egen väg.

Vi använder också detta tillfälle till att visa en film om *Vera Nilsson*, en outsider och solitär i svensk 1900-talskonst. Filmen, *Att göra något verkligt*, har Lars Lambert till upphovsman.

Filmerna, som tillsammans har c:a en timmes speltid, visas i Kulturhusets hörsal. Fri entré.

Vårens aktiviteter

Vårens program befinner sig ännu på ett tidigt planeringsstadium och vi får återkomma med detaljerade uppgifter i nästa nummer. Planeringen kompliceras av en viss osäkerhet angående vilka lämpliga lokaler som kommer att finnas tillgängliga som ersättare för Vallentunasalen. Klart är dock att årsmötet med dragningen i medlemslotteriet kommer att hållas i mitten av februari.



©JAG ACKE

Preliminärt planerar vi en resa till Åland med besök på Önnebykolonin – Ålands motsvarighet till Danmarks Skagen, där ett antal finländska, åländska och svenska artister samlades under en 30-årsperiod kring förra sekelskiftet. Museet visar bl.a. ett antal verk av JAG Acke. Planen är att vi gör en dagsutflykt med Eckerölinjen under senare delen av april, kanske vecka 15 eller 16. Mer information följer men alla är välkomna att redan nu anmäla sitt intresse, liksom naturligtvis att komma med önskemål och idéer om andra aktiviteter.

Konsthallar

Överby Gård,

www.overbygard.org

Öppet lördag, söndag 12–16 Stäketleden, Rotebro

29/9–14/10	Susanne Frister	måleri
20/10–4/11	Överbysalongen	måleri
10/11–25/11	Stefan Gustafsson	måleri
1/12–16/12	Julmarknad	

Grafiska Sällskapet

www.grafiskasallskapet.se

Öppet tisdag–torsdag 12–18, fredag– söndag 12–16

22/9–10/10	Staffan Schönberg	
13/10–31/10	Gunilla Widholm	
3/11–21/11	Xylon	träsnitt, linoleumsnitt
24/11–16/12	Samlingsutställning	

Konstakademien

www.konstakademien.se

Öppet tisdag–fredag 11–17, lördag, söndag 12–16

6/10–4/11	Birgitta Samuelsson
	Heinrich Müller
	Sivert Lindblom
10/11–9/12	Folke Dahlberg
	Jörgen Fogelquist
	Anita Christoffersson
	Hanns Karlewski
	Elin Källman
16/12–31/1	Slussen 1910 – 1960

Först ut i nya huset

Vallentunas nya **Kulturhus och Bibliotek** kommer att invigas lördagen den **17 november**. Som en del av invigningsevenemangen ordnar KulturVallentuna i samarbete med Vallentuna konstförening en samlingsutställning med några av de yrkesverksamma konstnärerna i Vallentuna. Avsikten är att i ett koncentrerat format förmedla den bredd konstlivet i vår kommun uppvisar. En jury bestående av KulturVallentuna, konstföreningen och fristående expertis har valt ut åtta konstnärer som representerar olika konstriktningar, tekniker och generationer.



©JOHANNA SCHARTAU (FÄRGFOTO)

De utvalda deltagarna är:

Lily Maria Ehnborg Malmgren	Maria Eriksdotter
Kaisa Essén	Annette Hammarén
Stig Rybrink	Johanna Schartau
Emma Tryti	Walter Weis (postumt)

Kom med i styrelsen!

Vi har 7, 8 trevliga möten om året.

Är du intresserad eller känner en kandidat, ring valberedningen:
Jan-Erik Forsberg 51171674, Anders Torberger 51172550
Lars-Olof Hilmertz 51170969.

i närheten

Väsby Konsthall

www.vasbykonsthall.com

Öppet onsdag, torsdag 12–17, fredag–söndag 12–16

1/9–30/9	Galina Davydtchenko	måleri, grafik
	Hans Meerveld	måleri
6/10–28/10	Berit Melin	måleri
	Africa Coll	måleri
10/11–16/12	Vintersalong	jurybedömd

Edsvik Konsthall

www.edsvik.com

Öppet tisdag–söndag 11–17

22/9–24/10	Vattenburet, samlingsutst.	akvarell, gouache m.m.
	Tom Krestesen	måleri
28/10–17/11	Höstsalong	jurybedömd
28/10–9/12	Yrjö Edelman	måleri
24/11–21/12	Magnus Eriksson	måleri, skulptur, objekt

Karby Gård

www.karbygard.se

Öppet lördag, söndag 12–16

22/9–7/10	Karl Mårtens, Eva Ljungdahl	grafik
	Janna Kreuter	collage
13/10–28/10	Sofia Malone	måleri, blandteknik
	Marie-Francoise Levitte Sjöberg	skulptur
3/11–18/11	Gunilla Görnerup	bildväv, olja, grafik
	Ove Serrander	konsthantverk i trä
24/11–9/12	Julmarknad	

Länsmansgården

www.osterakerskonsthall.se

Öppet lördag, söndag 12–16

15/9–30/9	Tiddy Söderlund	måleri
	Karin Gustavsson	textil installation

I sommarens soliga dagar...

För ovanlighets skull genomförde vi i år tre aktiviteter under sommar-månaderna, eller kanske snarare upprepade en aktivitet tre gånger.

I anslutning till att den framlidne Vallentunakonstnären Leif Wideryd var månadens konstnär i biblioteksfoajén hade vi fått möjlighet att visa en intervjufilm som gjordes med konstnären under hans sista månader i livet. I filmen, av Inga Sjödin, berättade Leif om sin väg på konstnärnsbanan, om hur motivval och stil varierat över tiden och kommenterade detaljerat ett antal av sina verk.

Leif var mycket produktiv och i filmen kunde man se att han efterlämnade ett ansenligt antal arbeten. Kanske kan vi senare återkomma till Leifs konstnärskap med en mer omfattande utställning.

Filmen var mycket uppskattad och sågs av ett 70-tal åskådare trots att den visades under juni, juli och augusti.

Den 5 september gjorde vi en tidig start på höstterminen då Marabou-parken besöktes. Vi guidades av Gunilla Laurin som initierat och med-ryckande berättade om skulpturerna i parken och om hur och varför de valts ut för denna miljö, som ursprungligen skapades för att Marabous mestadels kvinnliga arbetare skulle få stimulerande avkoppling under rasterna från det stressiga arbetet i chokladfabriken.

Tyvärr var det bara tio medlemmar som kom med på den här utflykten. Säkert var det många fler som hade haft utbyte av denna parkvandring i kvällssolen.

Museiguide

Läs mer om de olika utställningarna och om öppettider etc. på respektive hemsida.

Nationalmuseum

www.nationalmuseum.se

Ljus och mörker visar ett 70-tal målningar av nordiska sekelskifteskonstnärer som Carl Larsson, Bertha Wegman, Eugen Jansson och Anders Zorn, men också lampor, ljusstakar och andra föremål med ljusanknytning.

Slow Art handlar om perspektiv på tid, se Vp nr 3/2012.

Det moderna livet, fransk 1800-talskonst, se Vp nr 3/2012

Dessa tre utställningar stänger den 3 februari.

Stolthet och fördom, om villkor och möjligheter för kvinnliga konstnärer i Frankrike och Sverige 1750–1860. Från att ha varit beroende av mäns välvilja för att nå framgång går kvinnorna sakta men säkert mot en alltmer professionell yrkesroll. Pågår 27 september – 20 januari.

Moderna Museet

www.modernamuseet.se

Picasso/Duchamp "He was wrong" ställer för första gången giganterna Pablo Picasso och Marcel Duchamp mot varandra. Pågår till den 3 mars.

Wolfgang Tillmans (f. 1968) betraktas som en av de ledande fotograferna i sin generation. Pågår 6 oktober–20 januari.

Prins Eugens Waldemarsudde

www.waldemarsudde.se

Lars Jonsson - närvaro Efter tio år är Lars Jonsson tillbaka på Prins Eugens Waldemarsudde med ca 150 nya studier, skisser och målningar. Pågår 6 oktober–20 januari.

Helene Schjerfbeck, är en av Nordens största konstnärer genom tiderna. Se sid. 2. Pågår 10 november–24 februari.

Thielska Galleriet

www.thielska.galleriet.se

Hågkomst | Reminiscence. Peter Frie upprepar sina motiv gång på gång och med mycket små variationer i oändliga serier. Vidsträckta, tidlösa landskap, tysta målningar som bär en melankolisk underton.

Pågår till den 28 oktober.

Liljevalchs konsthall

www.liljevalchs.se

August. En djefla utställning. August Strindberg på ett annat sätt!

Pågår 5 oktober–6 januari.

Millesgården

www.millesgarden.se

Astri och Evert – om kärleken till konsten, presenterar Astri och Evert Taubes konstnärliga bredd och gärning.

Pågår till den 13 januari.

Sven-Harrys konsthall

sven-harrys.se

Stig T Karlsson – Fotografi & Lisa Karlsson – Textil Bilderna speglar samband, tillhörighet och klass och väver ett nät över jorden. Bilder av dottern Lisa, som under ett år åt middag med pappans kamera framför sig binder idag samman fotografierna och de lapptäcken som Lisa Karlsson visar. Pågår till den 11 november.

Bonniers Konsthall

www.bonnierskonsthall.se

Mer än ljud Höstens stora gruppställning fokuserar på konstens möte med musiken. En viktig del i utställningen är ett omfattande program med liveframträdanden, workshops och föreläsningar med bl.a. några av samtidens mest spännande kompositörer. Pågår till den 2 december.

Magasin 3

www.magasin3.com

Too Much Skin, Taste & Turpentine En omfångsrik utställning med den tyske konstnären *Anton Henning*. Hans verk brukar betecknas som allkonstverk eftersom han obehindrat blandar måleri, skulptur och video. *Chris Burden*, verk som alla relaterar till förflyttning i rummet. Bl.a. återses hans egenhändigt designade och byggda bil B.Car från 1974. *Something turned into a Thing* är en utställning som utgår från verkens material och hur dessa uppfattas av våra sinnen och vårt intellekt. Alla utställningar stänger den 9 december.

Fotografiska

fotografiska.eu

CHR En omfattande retrospektiv om Christer Strömholms konstnärskap som består av över 150 fotografier. I *In Flux* undersöker Marie Friberg den manliga identiteten i sina verk såsom den åskådliggjorts i hennes mest kända serier.

Båda utställningarna pågår till den 25 november.

Artipelag

www.artipelag.se

Nära 100 verk av den tyska fotografen *Candida Höfer*, rankad som en av de mest betydande, visas för första gången i Sverige. Till den 28 oktober.

Vallentuna konstförening
c/o Ljungvägen 5
186 34 Vallentuna
epost
vkf@vallentunakonstforening.se
PG 81 59 31- 1
Org.nr 802444-2819

B FÖRENING
BREV



MEDLEMSBEVIS - Vallentuna konstförening
för det år och med det medlemsnummer som anges ovan.

Vinster i medlemslotteriet

Inköpsgruppen fortsätter att skanna konstmarknaden på jakt efter vinster för vårt lotteri. Hela vinstlistan kommer förstås att publiceras i nästa nummer, men för att reta aptiten visar vi några av de hittills inköpta vinsterna här.

Grinden, 90x60 cm,
akrylmålning av
Lena Låftman

Motivet är hämtat från
gården Bergsten i Frösunda.



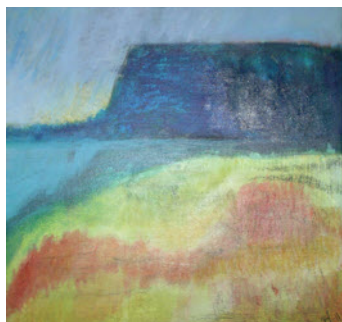
©LENA LÅFTMAN



©MARGARETA HAGEGÅRD

Ökensol, 20x20 cm, emaljmalning på stål
av **Margareta Hagegård** från
Emaljverkstaden i Falun.

Havsfjäll, 44x44 cm, akrylmålning
av **Birgitta Höijer**.



©BIRGITTA HÖIJER



©ANDERS HUGO

Skärgårdskväll, 28x39 cm (bild), litografi av
Anders Hugo

©MATS RYDSTERN/BUS2012

Stilleben,
52x40 cm, litografi
av **Mats Rydstern**



Walter Weis



En betydande konstnär och mångårig Vallentunabo har lämnat oss efter en tids sjukdom.

Walter Weis föddes i Eberbach am Neckar i Tyskland 1934 och flyttade till Sverige som tjugoåring.

Han studerade på Konstfack och var sedan 1961 verksam som inredningsarkitekt SIR. Samtidigt utvecklade han en egen konstnärsbana som från 1980 blev hans huvudsakliga verksamhet. Hans konst följde strikt konstruktivismens regler. Med dess enkla byggstenar, geometriska former samt få färger och med benhård formdisciplin utforskade han visuella former med absolut stränghet. Strävan var att uppnå balans i kompositionerna genom att variera organisationen av de få fysiska elementen.

Med sina bidrag i olika tävlingar tog Walter hem många priser. Genom åren deltog han i c:a 150 utställningar, internationellt och i Sverige, senast den internationella skulpturutställningen på Edsvik i maj i år och postumt i den kommande invigningsutställningen i Vallentuna kulturhus.

Walter gjorde också en insats i konstföreningen som en entusiastmerande inspirationskälla och estetiskt säker "utställningskommisarie".

Walters verk lever vidare för framtiden men vi är många som kommer att sakna de spontana mötena då han alltid lika engagerat och initierat lade fram sin syn på inte bara konstnärliga frågor utan också mer vardagliga företeelser.

Glöm inte medlemsavgiften!

Nu börjar det bli bråttom för dig som ännu inte betalat avgiften för 2012. Den är 275 kr och måste finnas på PlusGirokonto 815931-1 senast den 30 december för att du ska komma med i dragningen i medlemslotteriet.

Observera också att avgiften för 2012 måste vara betald om man ska kunna ta del av medlemsförmåner som t.ex. reducerad deltagaravgift vid blandade arrangemang. Betala därför in avgiften så snart som möjligt och ge på så sätt också inköpsgruppen medel att spendera på vinster för lotteriet.

Behöver du ett inbetalningskort kan det laddas ned på hemsidan, eller ring kassören så får du ett med posten.

Föreningens styrelse 2012

Ordförande	Alf Åhbeck	affe@ahbeck.se	51172488
Vice ordförande	Stig Rybrink	0851171941@telia.com	51171941
Sekreterare	Lennart Hallsten	lennart.hallsten@ki.se	51177387
Kassör	Gun-Britt Sandström	gunbritt.sandstrom@zeta.telenordia.se	51173638
Ledamot	Hans Göransson	hans.g@telia.com	51177839
Suppleant	Maj Norling	erik.maj.norling@glocalnet.net	51172583
Suppleant	Marjatta Saastamoinen	marjatta.saastamoinen@gmail.com	0704006535

Inköpsgrupp

Marie Löwbeer-Benedich, Stig Rybrink,
Louis Sparr, Anders Torberger

Utställningsgrupp

Hans Göransson, Mats Nicklasson,
Marjatta Saastamoinen

Konst i Roslagen

Stig Rybrink, Peter Sherman