



Vallentuna paletten

Vallentuna konstförening • 1/2014

Årsmöte den 6 februari

Alla medlemmar kallas till föreningens **årsmöte i Kulturhusets kulturrum den 6 februari kl. 19**. Utöver de stadgeenliga punkterna, som framgår av vidstående dagordning, kommer Stefan Hammarqvist att bjuda på en stunds pianounderhållning, och kvällen avslutas på traditionellt sätt med utlottning av vinsterna i medlemslotteriet.

Årsmöteshandlingar, inklusive budgetförslag, finns för nedladdning från föreningens hemsida, www.vallentunakonstforening.se.

Vi önskar att så många medlemmar som möjligt infinner sig till mötet och utlottningen. För att locka flera kommer vi i år att lotta ut den här extra vinsten, en litografi av Ch. Sjöholm, bland de närvarande. Så tag chansen och kom med. Det är viktigt att den som av olika skäl är förhindrad att personligen infinna sig fyller i och lämnar in sin prioriteringslista före dragningen. Listan kan lämnas till värden i utställningsrummet eller sändas under adress c70 Åhbeck, Ljungvägen 5, 18634 Vallentuna, alternativt e-post till vkf@vallentunakonstforening.se. Glöm inte att skriva på namn, telefonnummer och e-postadress.



©CHARLES SJÖHOLM

Dagordning

- | | |
|-------------------------------|----------------------------------|
| 1 Mötet öppnas | b 2 ordinarie ledamöter för 2 år |
| 2 Har mötet utlysts i tid? | c En suppleant för 2 år |
| 3 Val av mötesordförande | d En revisor för 1 år |
| 4 Val av mötessekreterare | e En revisorsuppleant för 1 år |
| 5 Val av två justeringsmän | f Inköpsgrupp, 3 pers. för 1 år |
| 6 Verksamhetsberättelse | g Utst.grupp, 3 pers. för 1 år |
| 7 Ekonomisk berättelse | h Valberedn. 3 pers för 1 år |
| 8 Revisorns berättelse | 11 Eventuella arvoden |
| 9 Fråga om ansvarsfrihet | 12 Budget och årsavgift |
| 10 Val av (a - h) | 13 Övriga ärenden |
| a Styrelseordförande för 1 år | 14 Mötet avslutas |

Månadens konstnär i Konstkuben

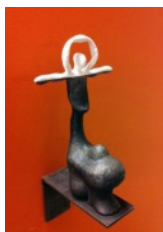
Under februari, med vernissage den 5/2 kl. 17, visar **Johan Sandström** målningar i Kulturhusets Konstkub. Johan är utbildad arkitekt och konstnär, (Lunds Tekniska Högskola samt Konstfack) och arbetar med båda uttrycksformerna parallellt. Målningarna som visas har motiv hämtade från bilder i bostadsannonser. De behandlar fenomenet bostadsmarknad som gör hemmet till ett kommersiellt objekt,



©JOHAN SANDSTRÖM

men också kopplingen mellan arkitektur och bild. Ur arkitektens synvinkel är det närmast omöjligt att rättvisande fotografera rum, anser Johan.

I mars, med vernissage kl. 17 den 5/3, ser vi verk av **Erik Wennerstrand**, skulptör, bildkonstnär, projektkonstnär. Han studerade på Västerås Konstskola, Pernbys Målarskola samt vid Konstakademien som projektelev på skulpturavdelningen. Skulptur, dikt och bild är grunden i hans verksamhet. Som skulptör arbetar



©ERIK WENNERSTRAND

han i trä, betong, brons, järn, som bildkonstnär i olja, akryl, emalj och akvarell. Sedan 1992 signerar han med sitt gamla släktnamn, Erik Holm. Bland de offentliga arbeten han utfört finner man en skulptur i betong och trä vid Nya Ortopedakuten, Danderyds Sjukhus.

Lisbeth Boholm, månadens konstnär i april, är född 1966 i Tällberg och har förblivit Dalarna trogen. Hon fick sin konstnärliga grundutbildning i Falun och gick Konstlinjen i Gävle. Hennes verk kännetecknas av ett färgstarkt och symboliskt måleri och en stor lekfullhet. Många av hennes bilder skildrar en fragmentarisk sago- eller drömvärld. Vernissage för utställningen blir den 2/4 kl.17.



©LISBETH BOHOLM

Cecilia Ömalm är konstnären bakom skulpturen i Kulturhusparken. Under maj, med vernissage den 29/4 kl.17, får vi möta andra sidor av hennes konstnärskap. Hon började sin konstnärliga utbildning med att studera fotografi på Gotlands Läns Folkhögskola och på ICP, New York. I sina bilder utgår hon från arkitektur. Med en digital collageteknik scannar hon in historiska bilder i datorn och bearbetar dem.

Kalendariet

- 28 januari kl.16, Konstakademien, Fredsgatan 12
Visning av Eva Zettervalls utställning
Se sid. 3.
- 1 februari kl.12, Utställningsrummet, Kulturhuset
Vernissage för medlemslotteriets utställning
Se sid. 4.
- 6 februari kl. 19, Kulturrummet, Kulturhuset
Årsmöte
Se ovan.

- 27 mars kl. 18, Kulturrummet, Kulturhuset
Dagboken som konst - föredrag av Tomas Lidman
Se sid. 2.

- 3 april kl.18.30, Västra Trädgårdsgatan 15
Visning av Tändstickspalatset
Se sid. 3.

- 17 maj kl. 8.30. Samling vid Vallentuna station
Bussutflykt till Gripsholms slott och Grafikens Hus
Se sid. 2.

- 28 maj kl. 17, Utställningsrummet, Kulturhuset
Vernissage för amatörutställningen Se sid. 4.

Konsthallar i omgivningen

Väsby Konsthall

www.vasbykonsthall.com

Öppet onsdag, torsdag 12–17, fredag–söndag 12–16

18/1–9/2	Anton Tamm	historiskt foto
15/2–9/3	Lena Ehn	måleri
	Salazar Luna	måleri
15/3–13/4	Akvarellsalong	jurybedömd salong
	Miniatursalong	jurybedömd salong
26/4–18/5	Falu Emaljverkstad	emalj
	Inger Hasselgren	måleri

Edsvik Konsthall

www.edsvik.com

Öppet tisdag–söndag 11–17

18/1–2/2	Gunnar Falk/Lennart Olausson	måleri/måleri, grafik
8/2–23/2	Anneli Hallgren	akvarell
15/2–9/3	Ingvar Staffans	måleri
1/3–23/3	Sam Westerholm	skulptur, måleri
15/3–13/4	Bb - Nota Bene	
29/3–13/4	Anna Toresdotter	måleri
16/4–4/5	Tanter i Tiden/Hortensia Duque	skulptur/måleri
24/5–22/6	Joakim Johansson	måleri

Karby Gård

www.karbygard.se

Öppet lördag, söndag 12–16

18/1–2/2	Kerstin Lundin	måleri
	Rolf Lindegren	måleri
8/2–23/2	De fyra elementen stipendiater	måleri, skulptur, konsthandverk
1/3–16/3	Rum Grupp 84	samlingsutställning
27/3–6/4	Bodil Magnusson	akvarell, glas
	Benny Stigsson, Hasse Lindroth	skulptur, grafik
26/4–6/5	Vårsalong, Täby konstnärer	

Galleri Aniara (SollentunaC) www.bibliotekenisollentuna.se

Öppet måndag–fredag 9–19, lördag 11–16, söndag 12–16

11/1–15/2	Stefan Duhs	foto
22/2–23/2	Jacob Fogelqvist	måleri, objekt
29/3–4/5	Siri Seger	objekt

Överby Gård (Stäketleden, Rotebro)

www.overbygard.org

Öppet lördag, söndag 12–16

11/1–26/1	Margit Bylund	keramik
	Vanja Haglund Burman	måleri
1/2–16/2	Betty Anne Mörelius	måleri, collage, objekt
22/2–9/3	Carin Magnusson/Stina Ström	måleri/keramik
15/3–30/3	Helena Hodell	keramik
5/4–27/4	Vårsalong	
3/5–18/5	Outi Goudoulas/Pirjo Pietikäinen	teckning/grafik, keramik

Grafiska Sällskapet

www.grafiskasallskapet.se

Öppet tisdag–torsdag 12–18, fredag–söndag 12–16

11/1–29/1	Mats Svensson, Maria Segerström	
1/2–19/2	Caroline Färnström	
22/2–12/3	Nils Mattsson, Marie Isaksson	
15/3–2/4	Björn Brusewitz	
5/4–30/4	Maria Björklund, Ben Thompson	
3/5–21/5	Vera Olsson, Jeanette Lindstedt	
24/5–11/6	Grasfiskskolan	

Konstakademien

www.konstakademien.se

Öppet tisdag–fredag 11–17, lördag, söndag 12–16

14/12–2/2	Kjell Strandqvist	
	Eva Zettervall	
15/2–23/3	Kjell Strandqvists elever	
	Akademien och eleverna	
5/4–11/5	Bo Svensson	

Länsmansgården

www.osterakerskonsthall.se

Öppet lördag, söndag 12–16

11/1–26/1	Modellutställning	
	Angela Rubencrantz	måleri
1/2–16/2	Salazar Luna/Sam Stigsson	måleri/betong
22/2–6/3	Örjan Wikström/Mikael Kihlman	måleri/grafik
15/3–20/3	BigBritt Almström/Bengt Grandin	skulptur/måleri
5/4–27/4	Barbro Hedström/Magnus Bard	skulptur/teckning
3/5–18/5	Lena Fredholm/Lars Holm	keramik/måleri, emalj
	Tia Johansson	akvarell

Dagboken som konst

Den **27 mars kl. 18** får vi besök i **Kulturrummet** av **Tomas Lidman** som föreläser om *Dagboken som konst*.

Det är säkert många som i någon form skriver dagbok. Några är mer ambitiösa än andra och för vissa övergår dagboken till att bli ett slags konstverk i sig, där text och bild integreras till något nytt. Man kompletterar orden med teckningar, klipper in bilder, färglägger och fyller sidorna med ibland egensinniga funderingar och utrop. På så vis föds den visuella dagboken som låter läsaren kika in i annars hemliga rum.

I boken *Dagboken som konst*, som kom ut 2013, och i sitt föredrag berättar Tomas Lidman om tio svenska konstnärer som arbetat med dagboken på ett okonventionellt sätt, alltifrån Anders Zorn via Ragnar Sandberg, Roland Svensson, Madeleine Pyk och Owe Gustafson till Simon Gärdenfors ur en yngre generation. I allt ett antal fascinerande och delvis helt okända konstnärsgästböcker, som den förre riksbibliotekarien och riksarkivarien haft tillfälle att bekanta sig med i sitt arbete.

Föredraget arrangeras i samarbete med Vallentuna Biblioteks Vänner, så vi kan förvänta oss en stor publik. Fri entré.

Bussutflykt 17 maj

När försommaren är som fagrast gör vi en utflykt till Mariefred i det (enligt landskapssången) soliga Södermanland där vi besöker Gripsholms slott och Grafikens Hus. Programmet för resan är inte spikat ännu, men vi planerar att med samma buss som vi åkte till Uttersberg med i höstas ge oss av från Vallentuna halv nio på morgonen den 17 maj och vara tillbaka senast vid 18-tiden. Ett detaljerat program för dagen och kostnadsuppgift kommer i nästa nummer men skicka gärna en intresseanmälan redan nu till vkf@vallentunakonstforening.se.



Cecilia Ömalm är
Månadens konstnär
under maj.

Museiguide

Nationalmuseum/Konstakademien www.nationalmuseum.se

Hans Gedda & Mörkrets mästare I en retrospektiv utställning visas närmare 140 verk av en av våra mest betydande fotografer. Som en historisk kommentar till Geddass samtida bildvärld visas ett urval av museets samling av caravaggister och närbesläktade konstnärer.
Pågår till 30 mars.

Moderna Museet www.modernamuseet.se

Surrealismen & Duchamp fortsätter dialogen mellan Duchamp och andra konstnärskap i museets enastående samling. **Pågår till 17 augusti.**
Gunnar Smoliansky framgångsrik industri- och reportagefotograf, sedan mitten av 1960-talet frilans, känd för porträtt av svensk jazzelit.
Pågår till 16 februari.
Dagar och sekler - Christodoulos Panayiotou har en bakgrund inom koreografi och antropologi och sammanväver i mångformiga verk forskarens och koreografens metoder. **Pågår till 27 april.**
Natural Motion - Gabriel Orozco är en av sin generations mest uppmärksammade konstnärer men har hittills inte visats i Norden.
Pågår 14 februari--4 maj.

Prins Eugens Waldemarsudde www.waldemarsudde.se

Karl Nordström En förgrundsgestalt för det nationalromantiska stämningsmåleriet som i den svenska konsthistorien har kommit att framstå som en av våra mest betydande landskapsmålare.
Pågår 15 februari--25 maj.
Rigmor Grönjörd Textilkonstnär och målare. Hennes vävar har gått från stiliserade träd och ruiner mot ett allt mer abstrakt uttryck.
Staffan Nihlén Målare, tecknare och grafiker som under 1960-talet övergick till skulptur som främsta medium, med abstrakta skulpturer i storformat för offentliga miljöer. Utställningen visar främst skulpturer i marmor, men även måleri.
Båda utställningarna pågår 22 mars--14 september.

Liljevalchs konsthall www.liljevalchs.se

Värsalongen
Pågår 24 januari--23 mars.
Berit Lindfeldt Sensibla skulpturer i allt från betong och brons till gummi av en av Sveriges främsta skulptörer.
Pågår 26 april--juni.

Millesgården www.millesgarden.se

NEW YORK - PARIS - HOLLYWOOD Den kultförklarade konstnären *Man Rays* konstnärskap är en vindlande resa som spänner över två världskrig
Pågår 22 februari--8 juni.

Sven-Harrys konsthall sven-harrys.se

Nathalia Edenmont Utbildad till socialrealistisk målare i Sovjet. Hon har i Sverige utvecklat ett unikt bildspråk som har upprört, hänfört och fascinerat och har nu bytt målarpenseln till en storformatskamera.
Pågår 17 januari--6 mars.
Within the Landscape Astrid Kruse Jensen dansk bild- och fotokonstnär.
Pågår 22 mars--4 maj.

Bonniers Konsthall www.bonnierskonsthall.se

Andreas Eriksson använder måleri, men också uttryck som foto, skulptur och vävning, för att undersöka det måleriska som sådant. Hans arbete kan kopplas till en Nordeuropeisk romantisk måleritradition.
Pågår 29 januari--23 mars.
Sharon Lockhart Den amerikanska konstnären har i 20 år varit tongivande på den internationella konstscenen.
Pågår 16 april--29 juni..

Magasin 3 www.magasin3.com

I'm Still Here belyser olika aspekter av vad det innebär att vara människa.
The Drawing Room Teckningar från mitten av 1700-talet fram till verk gjorda för bara några veckor sedan.
OTHERWORLDLY Verken som presenteras visar att seendet inte är en passiv process utan snarare en kreativ sådan.
Alla utställningar pågår 15 februari--8 juni.

Fotografiska fotografiska.eu

Elliot Erwitt Fotografen som ser detaljer de flesta missar, situationer innan de inträffar. **Pågår till 2 mars.**
Backstage Johan Rheborg har under många år fotograferat sina kolleger inom teater och film. Oftast bakom scenen.
Wicked Gravity Corinne Mercadier, fransk fotograf.
Båda utställningarna pågår 17 januari--9 mars.

Artipelag www.artipelag.se

DET SYNliga. SAMTIDA SVENSK FOTOGRAFI 21 kvinnliga svenska fotografer. **Pågår 7 februari--11 maj.**

Bergrummet www.varldskulturmuseerna.se/bergrummet

Afrikanska mästerverk i Bergrummet (Skeppsholmen)
Pågår till 23 februari.

Läs mer om de olika utställningarna och om öppettider etc. på respektive hemsida.

Eva Zettervall på Konstakademien

Tisdagen den **28 januari** får vi en visning med Anders Nyhlén från Galleri Astley av **Eva Zettervalls** konst på **Konstakademien**. Utställningen kommenterar två verk av August Strindberg, Fröken Julie och Röda rummet.

Installationen *Julie och Jean* är ingen illustration av Strindbergs Fröken Julie utan är ett poetiskt inlägg i samhällsdebatten, som utgår från Strindbergs problemställningar i dramat och ser på dessa ur en samtida fröken Julies perspektiv. Utställningen omfattar 20 verk.

I utställningen *Röda rummet* ges personliga iakttagelser av ett rött rum med andra referensramar än Strindbergs skildring av samhället. I Eva Zettervalls röda rum pågår två motstridiga strömningar, dels den privata sfären, dels den tsunami av information som hon ställs inför. Rummet genomkorsas av nya feministiska rörelser som Pussy Riot och Femen. Utställningen visar åtta verk i akryl och blandteknik.

Vi samlas i **Konstakademien, Fredsgatan 12 kl. 16.** (T T-centralen). Utställningslokaler är Galleri Väst och Ateljén. Genom tillmötesgående från Galleri Astley är visningen kostnadsfri.

Föranmälan till vkf@vallentunakonstforening.se eller Alf Åhbeck, 51172488 senast den 27 januari.



©EVA ZETTERVALL/BUS2013

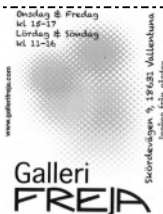
Tändstickspalatset

Tändstickspalatset på **Västra Trädgårdsgatan 25** i Stockholm byggdes på 20-talet som huvudkontor för Ivar Kreugers tändsticksimperium när det stod på höjden av sin makt. Huset ritades av Ivar Tengbom, som också ritade Konserthuset, och inredning och dekorationer utfördes av tidens skickligaste hantverkare, konsthantverkare och konstnärer, vilka tillsammans skapade ett av decenniernas viktigaste byggnadsmonument. Ivar Kreugers arbetsrum och styrelserum är än idag bevarade i ursprungligt skick.

Huset har tidigare inte varit tillgänglig för allmänheten utan har endast kunnat beundras utifrån, men nu tar Svenska Tändsticksaktiebolagets efterföljare, Swedish Match, emot gruppbesök för guidade visningar. Vi har bokat in oss på en av vårens tolv visningar, **torsdag 3 april kl. 18.30**. Deltagaravgiften är 125 kr och antalet deltagare är maximerat till 20 så anmäl er så snart som möjligt till Lennart Hallsten, 51177387 eller lennart.hallsten@gmail.com.



14 Vallentunakonstnärer ställer ut på nya Galleri FREJA, Skördevägen 9.



Vallentuna konstförening
c/o Ljungvägen 5
186 34 Vallentuna
epost
vkf@vallentunakonstforening.se
PG 81 59 31- 1
Org.nr 802444-2819

B FÖRENING
BREV



MEDLEMSBEVIS - Vallentuna konstförening
för det år och med det medlemsnummer som anges ovan.

Medlemslotteriet

Dragningen i medlemslotteriet äger som vanligt rum efter årsmötet, den 6 februari. Kom dit och välj ut din vinst och få samtidigt chansen att vinna den närvarovinst som vi lottar ut. Är det omöjligt för dig att infinna dig får du inte missa att lämna in din prioriteringslista till utställningsvärden i Kulturhuset. Vinsterna är utställda från fredagen den 31/1 fram till årsmötets början den 6/2, med vernissage den 1/2 kl. 12. Öppetider 14-18 vardagar, 11-16 lördag, 12-16 söndag.

Samtliga vinster finns nu till beskådande i hemsidans galleri, <http://galleri2.vallentunakonstforening.se>. I fullskärmsläge ser man dem där i nära nog originalstorlek. De är också avbildade i miniformat i den bifogade prioriteringslistan. Fyll i den och lämna in den om du inte kommer till utlottningen, så att du får ditt bästa val om du vinner!



©HANS DHEJNE

Tomat
foto
Hans Dhejne



©LEIF WIDERYD

Landskap
olja
Leif Wideryd



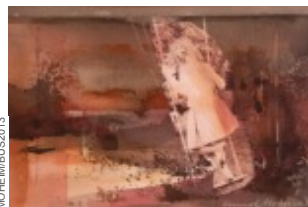
©ULF GRIPENHOLM/BUS2013

Modell II
serigrafi
Ulf Gripenholm



©MATS NICKLASSON

Kvällen
olja
Mats Nicklasson



©GUNNEL MOHEIM/BUS2013

Memories 5
akvarellcollage
Gunnel Moheim

Utställare hos Folkvandvården

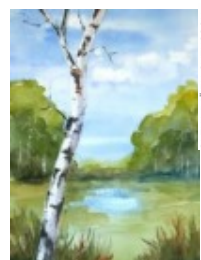


©ARNE LIND

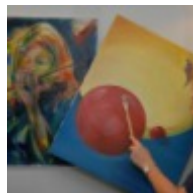
Årets första utställare i Folkvandvårdens väntrum är en konstnärprofil från Vallentuna. **Arne Lind** har under lång tid hämtat motiv från hembygdens natur och historia, bl.a. har han avbildat alla kyrkor i kommunen. Han är representerad med målningar i Tunahuset och Gustav Vasa-skolan. Vi kan se Arnes oljemålningar fram till slutet av mars.

Under april och maj kommer **Lena Björn-Svensson** att visa upp sina akvareller. Om sin syn på sin konst säger Lena, som helst målar akvarell:

- Jag målar motiv från naturen. Jag har inget budskap med mitt måleri annat än att jag drivs av en inre lust att leka med färger och att det samtidigt kan bli något jag sett. Bara för min egen tillfredsställelse. Akvarellfärgen bjuder på överraskningar som jag gärna bjuder in till.



©LENA BJÖRN-SVENSSON



©BRITT-MARIE HEIDMARK

Britt-Marie Heidmark är sommarens konstnär. Musik, glädje och eftertanke är hennes ledord, något hon hoppas att också andra kan finna i hennes målningar.

Betala medlemsavgiften för 2014 redan nu så att det inte blir bortglömt. Avgiften är även i år 275 kr (om inte årsmötet beslutar något annat) och PG-kontot är fortfarande 815931-1. Observera att årets avgift måste vara betald om man ska kunna ta del av medlemsförmåner som t.ex. reducerad deltagaravgift vid våra arrangemang.

Inbetalningskort kan hämtas på hemsidan, eller ring kassören så får du ett med posten.

Amatörutställningen

Sedan kommunen beslutat att utställningsrummet ska tjänstgöra som vallokal för EU-valet i maj har vi blivit tvungna att skjuta på amatörutställningen ett par veckor. Nya datum är inlämning och hängning 26-27 maj, vernissage 28 maj med utställning den 30 maj - 2 juni.

Du som vill ställa ut ska kontakta **Marjatta Saastamoinen**, tel **0704006535**, marjatta.saastamoinen@gmail.com, så får du detaljerade instruktioner.

Föreningens styrelse 2013

Ordförande	Alf Åhbeck	affe@ahbeck.se	51172488
Vice ordförande	Stig Rybrink	0851171941@telia.com	51171941
Sekreterare	Lennart Hallsten	lennart.hallsten@gmail.com	51177387
Kassör	Gun-Britt Sandström	gunbritt.sandstrom@zeta.telenordia.se	51173638
Ledamot	Hans Göransson	hans.g@telia.com	51177839
Suppleant	Maj Norling	erik.maj.norling@glocalnet.net	51172583
Suppleant	Marjatta Saastamoinen	marjatta.saastamoinen@gmail.com	0704006535

Inköpsgrupp

Marie Löwbeer-Bennedich, Stig Rybrink, Louis Sparr, Lennart Ålund

Utställningsgrupp

Hans Göransson, Lars-Olof Hilmertz, Mats Nicklasson, Marjatta Saastamoinen

Konst i Roslagen

Stig Rybrink, Peter Sherman